

# Информационные технологии в технической физике

#09 Доклад и презентация [Часть 2]



асс. Константин Корилов



Политехнический университет [Квантовая электроника]

# # Где мы?



- Про графический дизайн
- Про то, как делать слайды



Про графический дизайн

# Графический дизайн

это про визуальные  
коммуникации:

как, используя образы и пространство,  
эффективно взаимодействовать

# Графический дизайн

Реклама

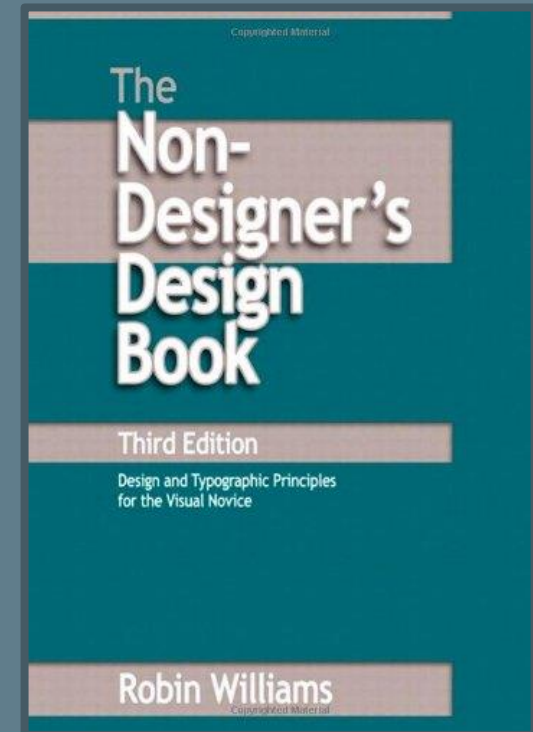
Web

CV

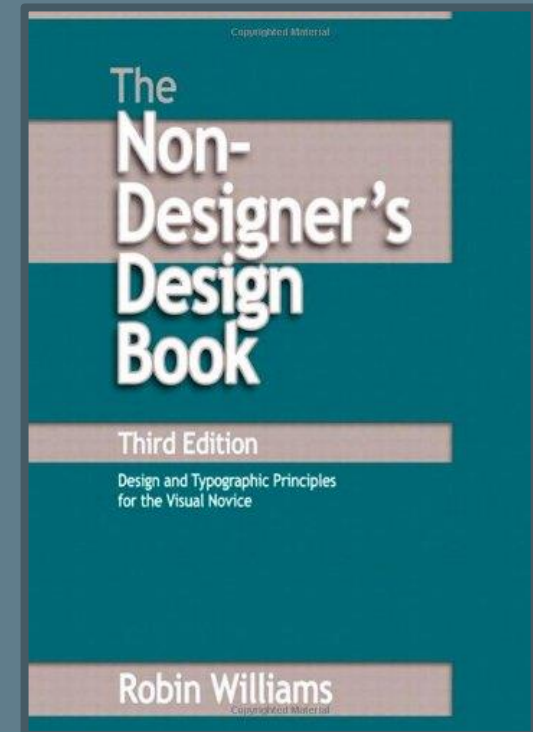
Слайды

Научные иллюстрации

1. Contrast
2. Repetition
3. Alignment
4. Proximity

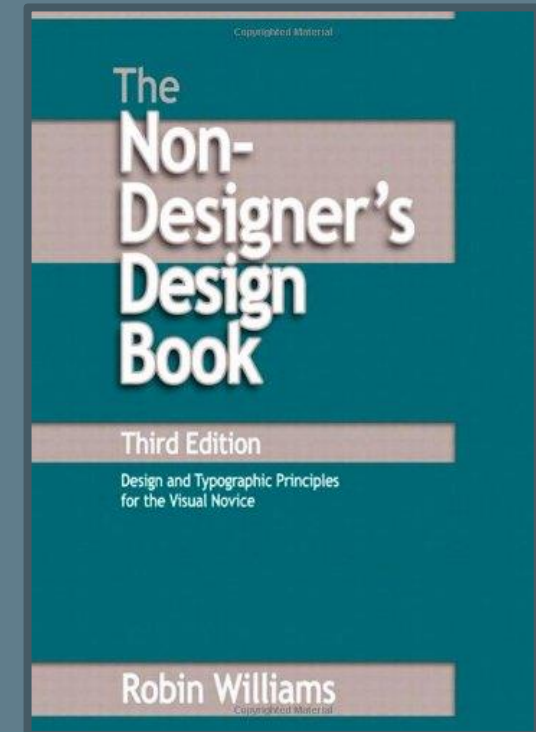


1. Контраст
2. Повторение
3. Выравнивание
4. Группировка



1. Контраст
2. Повторение
3. Выравнивание
4. Группировка

Идея:  
повысить SNR



# Контраст

Важное и неважное выглядит  
по-разному

Контраст

Цвет

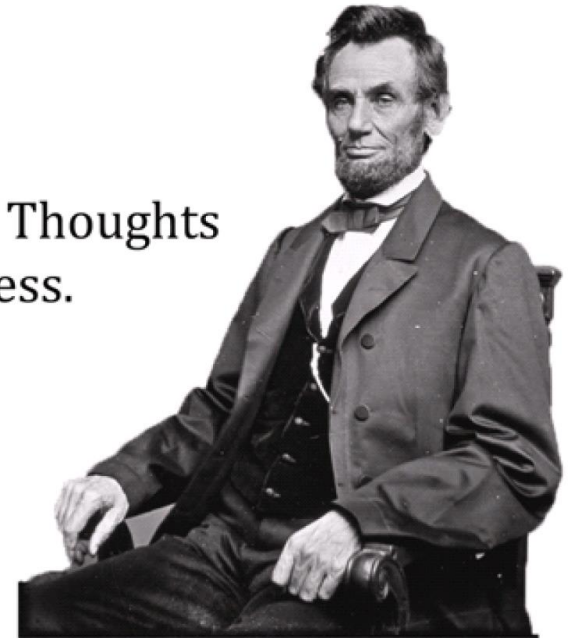
Начертание гарнитуры

Части текста

Части изображений

# Контраст

## Lincoln's Thoughts on Business.



You know him as the President who saved the Union. You know him as the President who ended slavery. But do you know what one of our greatest Presidents thought about business? Then as now the economy loomed large in the eyes of the voters. Come see a presentation by Jane Bobcat.

**Tuesday, January 8, 2007  
6 p.m. in Copeland 104**

Sponsored by the Association of Information Technology Professionals  
Molding the IS Professionals of Tomorrow

© Joe Bobcat



# Контраст

2

## Lincoln's Thoughts on Business.

1

5

You know him as the President who saved the Union. You know him as the President who ended slavery. But do you know what one of our greatest Presidents thought about business? Then as now the economy loomed large in the eyes of the voters. Come see a presentation by Jane Bobcat.

**Tuesday, January 8, 2007  
6 p.m. in Copeland 104**

3

4

Sponsored by the Association of Information Technology Professionals  
Molding the IS Professionals of Tomorrow

© Joe Bobcat

Контраст

Размер

Яркость

Контраст

Сложность

Настоящая тяжесть

1/3

# Контраст



# Контраст



Официальный

Неофициальный

Контраст

Контраст ≠ Конфликт

Контраст

КонтрастКонфликт

## Контраст

## Заголовок

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet.

## Контраст

## Заголовок

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet.

Контраст

Sans Serif

Заголовок

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo dolores et ea rebum. Stet clita kasd gubergren, no sea takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet.

Serif

# Повторение

Однообразие образов помогает  
сосредоточиться на сути

Повторение

Форма

Стиль

Гарнитура

Размер

Цвет

## COLOR THEORY

QUICK REFERENCE SHEET FOR DESIGNERS

**SUBTRACTIVE**  
CREATED WITH INK;  
START WITH WHITE, ADD COLOR.  
CMYK

**ADDITIVE**  
CREATED WITH LIGHT;  
START WITH BLACK, ADD COLOR.  
RGB

### COLOR TYPES

PRIMARY SECONDARY TERTIARY

COMPLEMENTARY ANALOGOUS

### COLOR RELATIONSHIPS

MONOCHROMATIC COMPLEMENTARY SPLIT COMPLEMENTARY

DOUBLE COMPLEMENTARY ANALOGOUS TRIAD

### MEANINGS

**RED** INTENSE, FIRE & BLOOD. ENERGY, WAR, DANGER, LOVE. PASSIONATE, STRONG.

**PURPLE** SKY, SEA. DEPTH, STABILITY, TRUST. MASCULINE, TRANQUIL.

**BLUE** ROYALTY, POWER. NOBILITY, WEALTH, AMBITION. DIGNIFIED, MYSTERIOUS.

**YELLOW** SUNSHINE, JOY. CHEERFULNESS, INTELLECT, ENERGY. ATTENTION-GETTER.

**GREEN** NATURE, GROWTH. FERTILITY, FRESHNESS, HEALING. SAFETY, MONEY.

**ORANGE** WARM, STIMULATING. ENTHUSIASM, HAPPINESS, SUCCESS. CREATIVE, AUTUMN.

### TERMS

CHROMA: How pure a hue is in relation to gray  
SATURATION: The degree of purity of a hue  
INTENSITY: The brightness or dullness of a hue  
LUMINANCE/VALUE: A measure of the amount of light reflected from a hue  
SHADE: A hue produced by the addition of black  
TINT: A hue produced by the addition of white

\*designed by Paper Leaf Design, with thanks & credit to worqx.com & color-wheel-pro.com

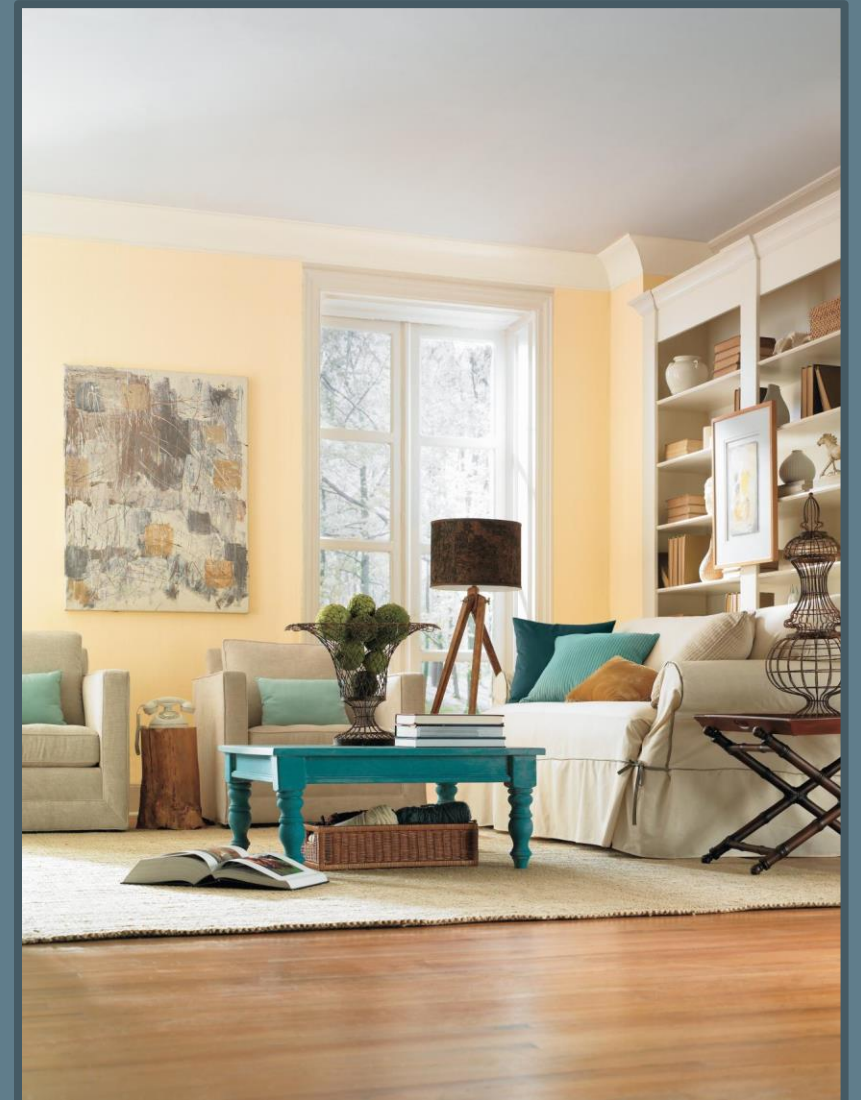
# Повторение

Гармония цвета



# Повторение

Гармония цвета



# Повторение

Гармония цвета



# Повторение

Гармония цвета



# Повторение

Гармония цвета



# Повторение

Гармония цвета



## Повторение

Гармония цвета



# Повторение

Гармония цвета

# Paletton

paletton.com

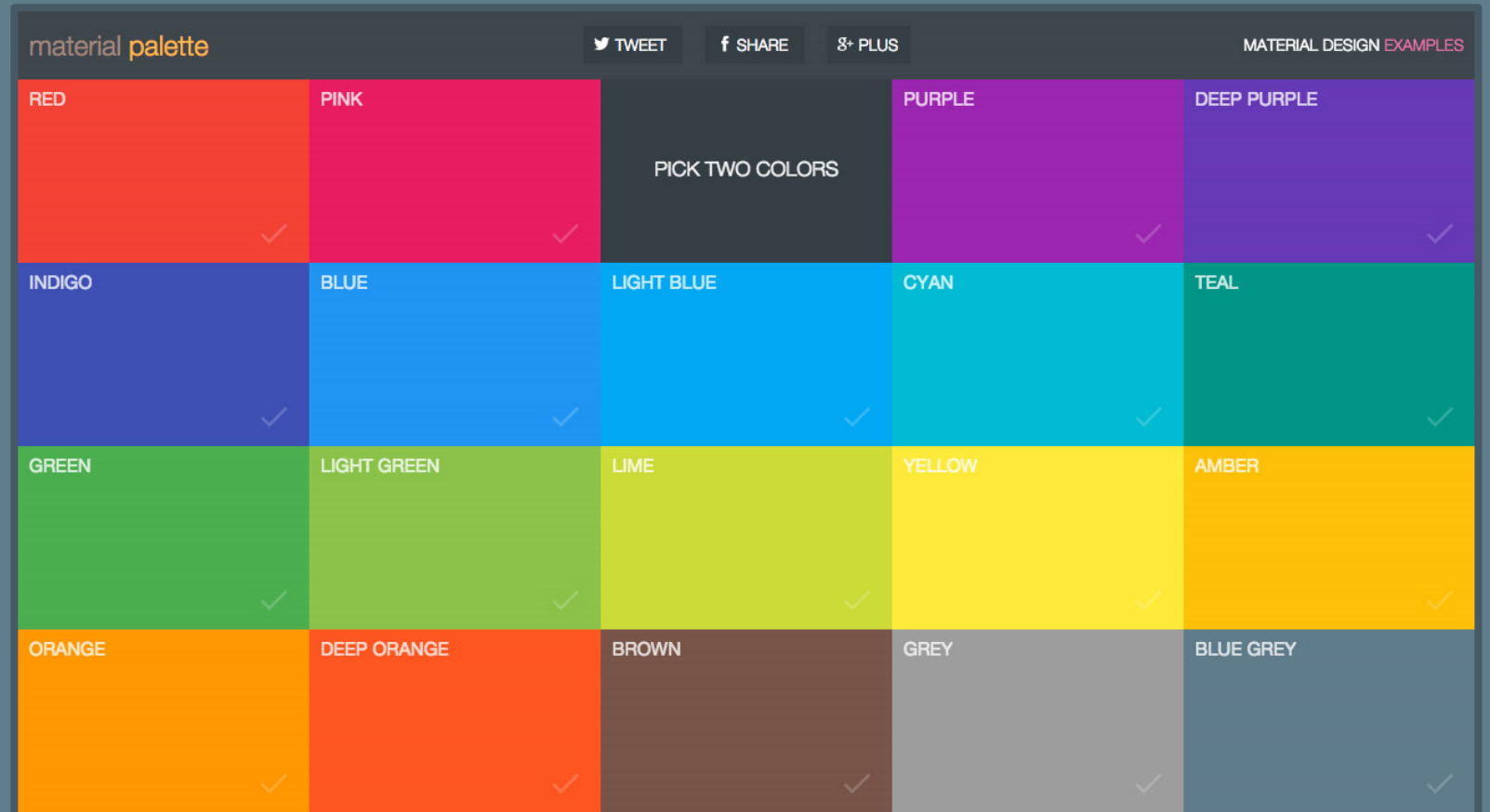


# Material Palette

[materialpalette.com](http://materialpalette.com)

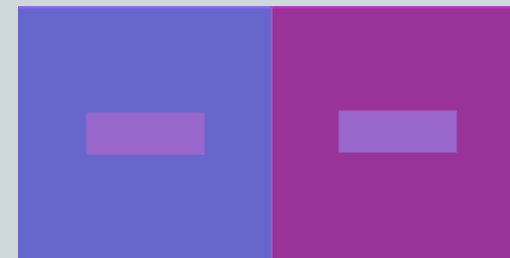
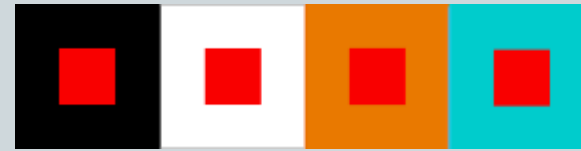
## Повторение

Гармония цвета



# Повторение

Цветовой контекст

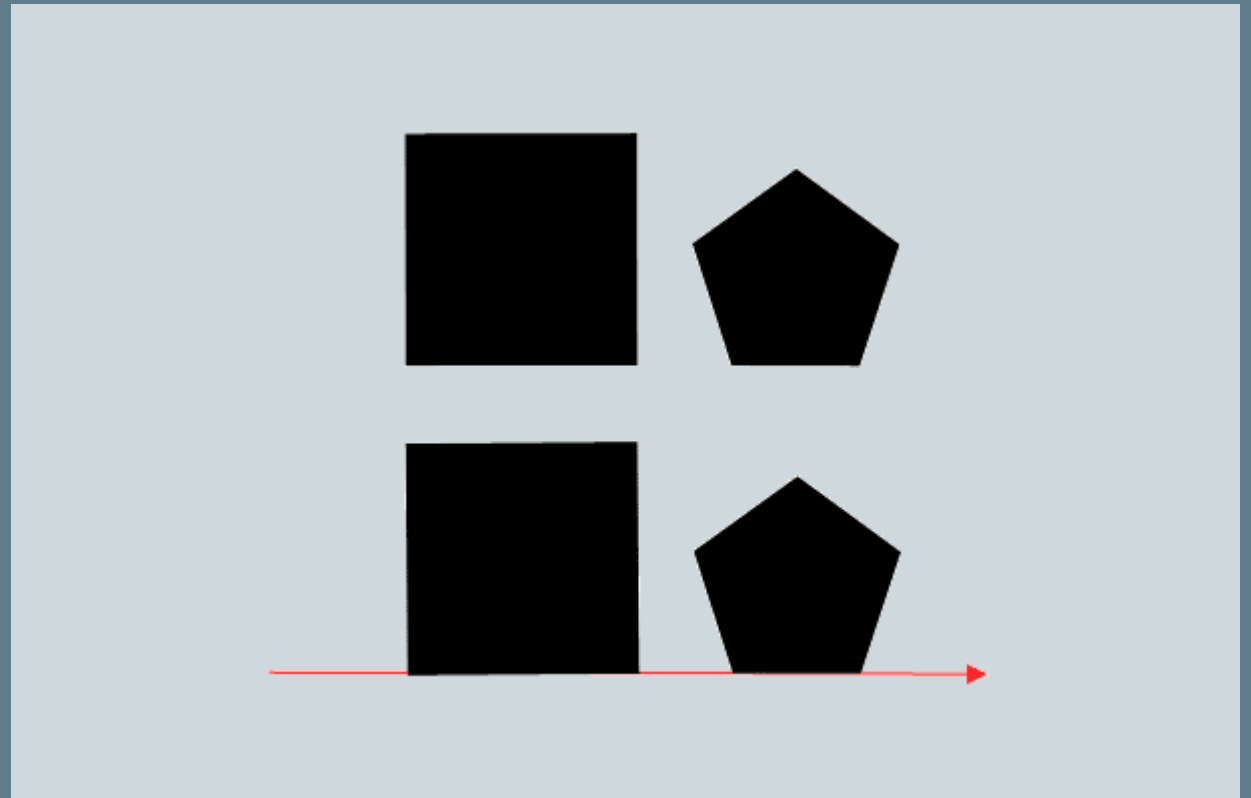


# Выравнивание

Всему своё место

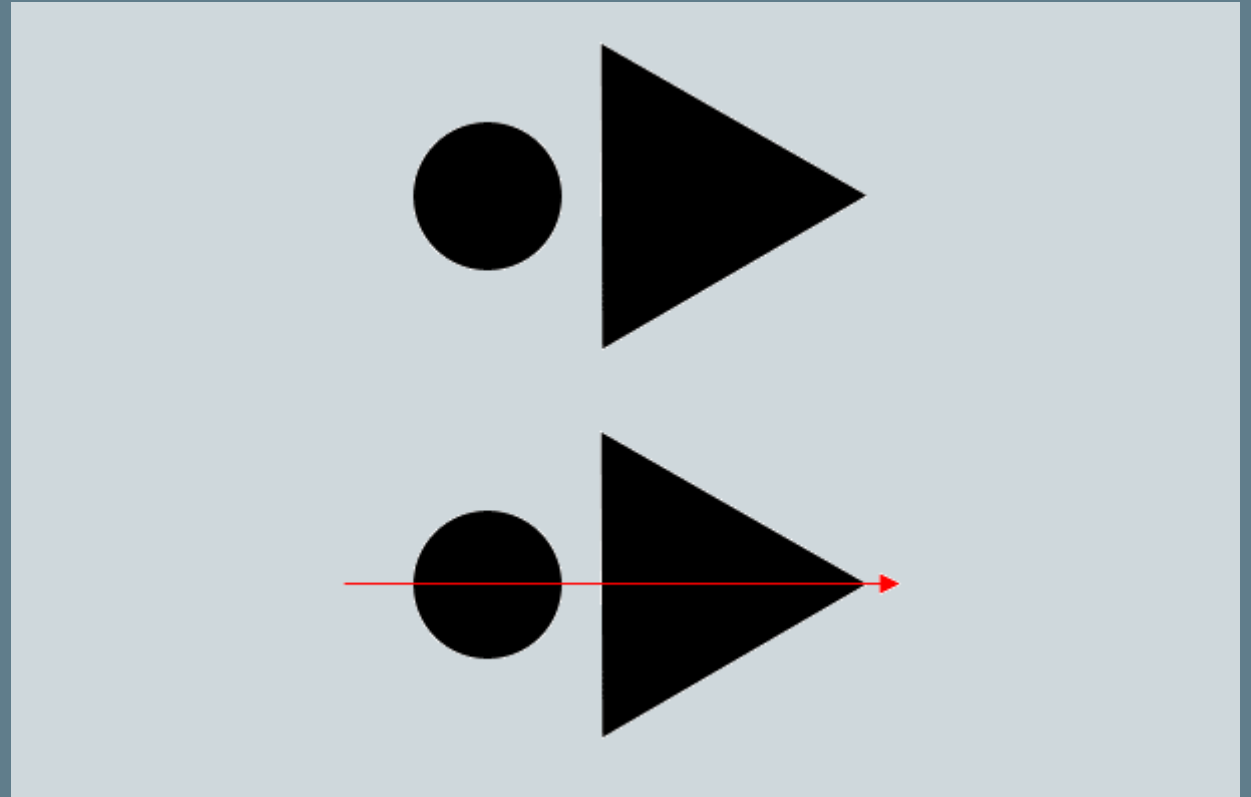
# Выравнивание

Всему своё место



# Выравнивание

Всему своё место



## Группировка

Близкие элементы должны быть рядом

## Группировка





Про то, как делать слайды

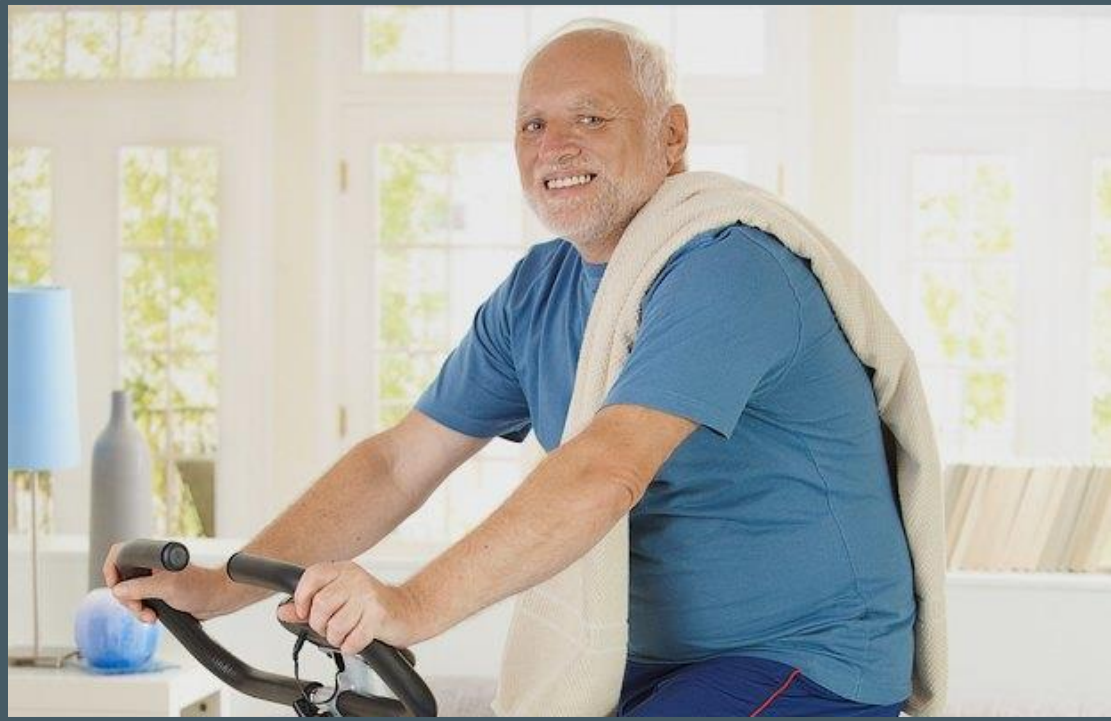
Люди не могут одновременно  
читать и слушать

Презентация – это не документ

Используйте  
графический дизайн

Не используйте стоковые  
фотографии

# # Про то, как делать слайды



Shutterstock

Не используйте  
клипарты

# # Про то, как делать слайды



Используйте фото без  
водяных знаков



Цитируйте источники  
изображений

1 слайд – 1 идея

6 строк текста уже много

Булиты или номера?

Видео не дольше 2  
минут, а лучше 30 секунд

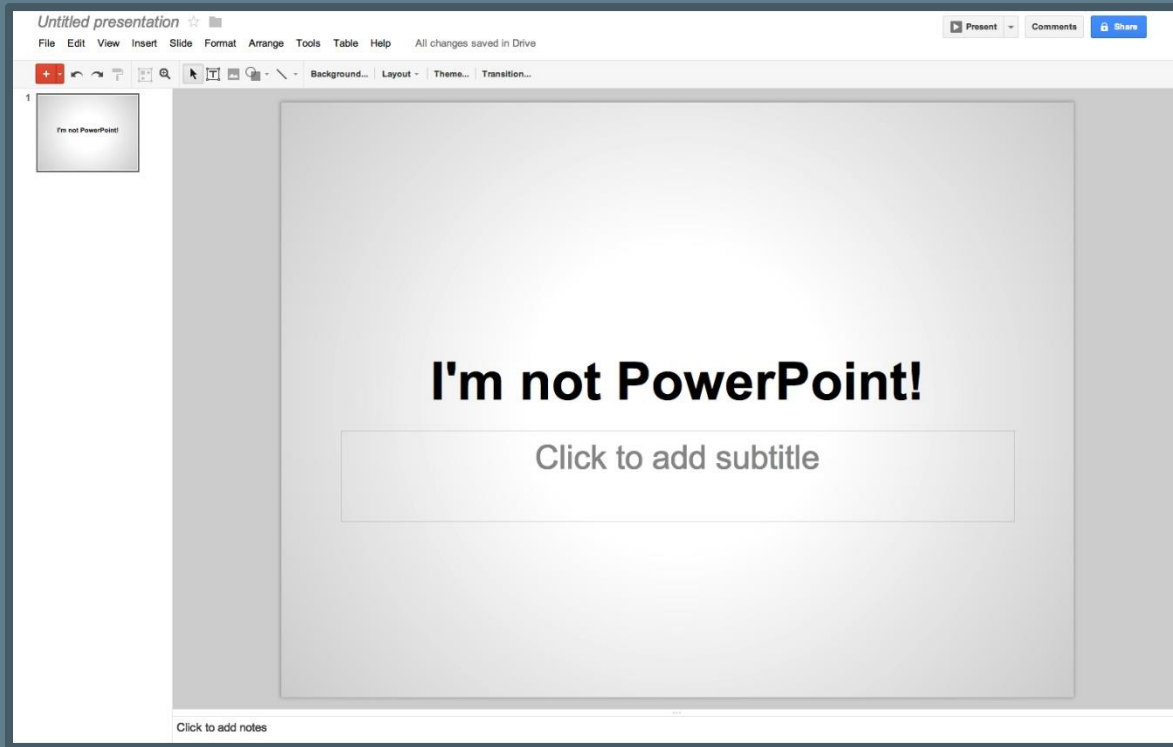
# Анимации в исключительных случаях

Ставьте акценты

Используйте шаблон

# Распространяйте презентации

# Google Drive Presentation



# 280 Slides

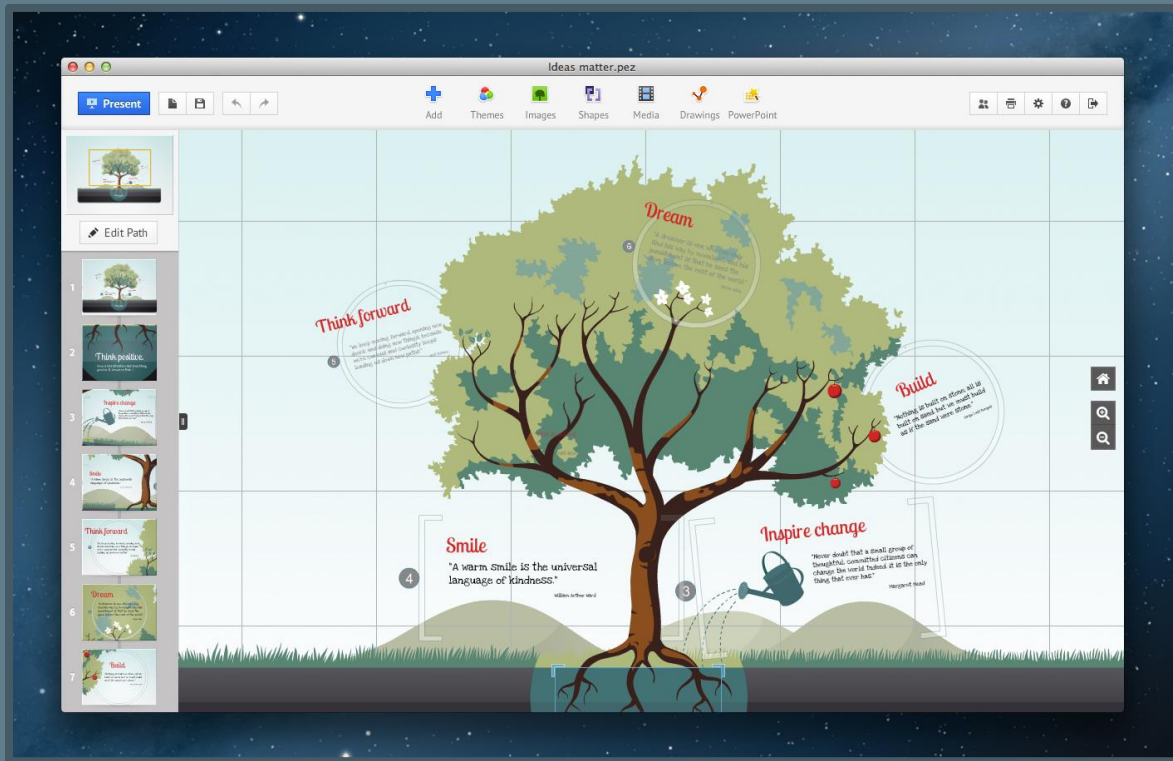


# SlideRocket



# # Про то, как делать слайды

## Prezi



# # Про то, как делать слайды

## PowToon



# Beamer+LaTeX

Outline    General overview of the project    **Last 6 months**    Next 6 months

oo    oo●oo    oo

## P1 - Summary (3 of 3)

1 Inferred vs Official flu rate in North England

2 Inferred vs Official rates in all regions (aggregated data set)

Vasileios Lamos    3<sup>rd</sup> Ph.D. Review

korikov.constantine@spbstu.ru

